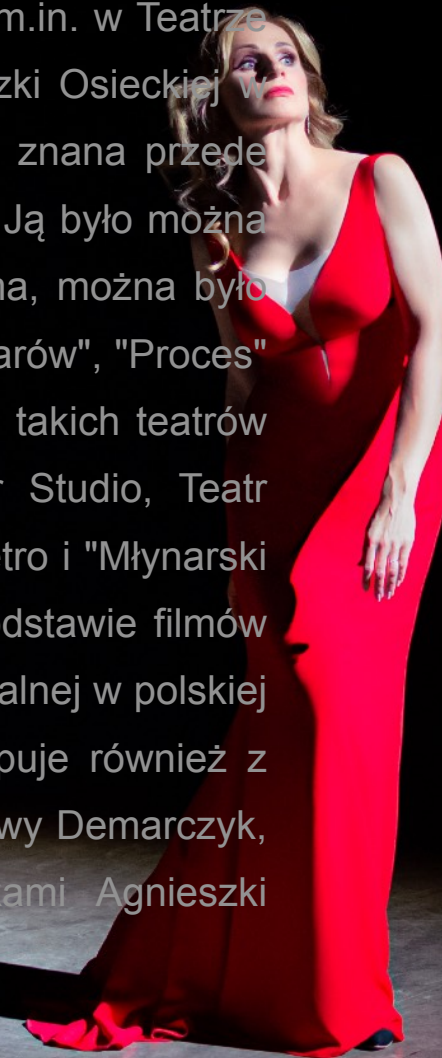


NAJPIĘKNIEJSZA
Anna Sroka - Hryń



ANNA SROKA - HRYŃ

Polska aktorka teatralna, telewizyjna, dubbingowa i piosenkarka. Absolwentka Wydziału Teatralnego Akademii Teatralnej w Warszawie. Współzałożycielka studia teatralnego KOŁO. Występowała na deskach wielu teatrów w kraju m.in. w Teatrze im. Wandy Siemaszkowej w Rzeszowie, Teatrze Atelier im. Agnieszki Osieckiej w Sopocie czy Teatrze Muzycznym w Toruniu. Szerokiej publiczności znana przede wszystkim z wielu przedsięwzięć w teatrach stołecznych. Podziwiać ją było można w głównej roli spektaklu "Mamma Mia" w Teatrze Muzycznym Roma, można było oklaskiwać w spektaklach "Tuwim dla dorosłych", "Alicja w krainie czarów", "Proces" czy "Całujcie mnie wszyscy w odbiornik". Występowała na scenach takich teatrów jak Teatr Ochoty, Teatr Komedia, Teatr Bajka, Montownia, Teatr Studio, Teatr Rozrywki, Teatr Soho gdzie wystawiana była "Taksówka", Teatr 6 piętro i "Młynarski obowiązkowo" czy Teatr Polonia w monodramie "Cafe Luna" na podstawie filmów Pedro Almodovara. Ostatnio na deskach Warszawskiej Opery Kameralnej w polskiej prapremierze „Company” - musicalu Stephena Sondheim. Występuje również z własnymi recitalami: „Ulica, którą płyną moje obie dłonie” piosenki Ewy Demarczyk, Vintage - utwory międzywojenne, „Najpiękniejsza” - z piosenkami Agnieszki Osieckiej oraz „Nie żal mi” - repertuar Edith Piaf.



NAJPIĘKNIEJSZA

13 utworów w wykonaniu Anny Sroki - Hryń w nowatorskich aranżacjach muzycznych Jakuba Lubowicza. Wykonania Anny Sroki - Hryń to najwyższej jakości hołd dla twórczości poetki. O Osieckiej mówi się, że miała zdolność poetyzowania rzeczywistości. Jej poezja była blisko każdego człowieka, bo to ludzie najbardziej ją inspirowali i to Oni byli dla niej źródłem refleksji, które tak pięknie ubierała w słowa. Na koncertach Anny Sroki - Hryń pojawiają się widzowie w każdym wieku. Oznacza to, że repertuar i wykonanie są niezwykle uniwersalne, a poezja Osieckiej podana w jakości najwyższej próby łączy pokolenia.

UTWORY WCHODZĄCE W SKŁAD KONCERTU

Byle Nie o Miłości, Ja nie Chcę Spać, Nie jest Żle, Na brzożowej Korze, Na Całych Jeziorach, Na Kulawej Naszej Barce, Dziewczyna Pirat, Nim Wstanie Dzień, Sing Sing, W Dziką Jabłoń Cię Zakląm, Wielka Woda, Polska Madonna, Najpiękniejsza.

Przykładowy utwór tego koncertu w linkach poniżej:

<https://m.youtube.com/watch?v=kvW678ntyyQ> ; https://youtu.be/6VPk_QHPS8s

https://youtu.be/Ximf6Uwq_Is

MUZYCY TOWARZYSZĄCY ARTYSTCE

Jakub Lubowicz (piano, aranżacje), Dawid Lubowicz (skrzypce), Marcin Murawski (gitara basowa), Artur Gierczak (gitary) i Fryderyk Młynarski (perkusja)

PROPOZYCJA CENY

Organizator zobligowany jest do zapewnienia nagłośnienia i oświetlenia zgodnego z RIDEREM TECHNICZNYM oraz opłacenie licencji ZAIKS-u.

Anna Sroka - Hryń z zespołem 16000pln lub 17950 z dwuosobowym chórkim)

Anna Sroka - Hryń z akompaniamentem fortepianu i skrzypiec 10600pln;

Do kosztów koncertu należy dodać koszt transportu i zakwaterowania (z wyłączeniem Warszawy i okolic do 30km)

DANE KONTAKTOWE: Ola Hańczkiewicz, ola.halaczklewicz@gmail.com +48693040520

